

Julio César

WILLIAM SHAKESPEARE
VERSIÓN LIBRE DE JOSÉ MARÍA MUSCARI

Foto: Carlos Furman - Dpto. Arte y Diseño CTBA

Ficha técnica

Elenco

Julio César **Moria Casán**
Marco Antonio **Marita Ballesteros**
Bruto **Alejandra Radano**
Casio **Malena Solda**
Calfurnia **Mario Alarcón**
Porcia **Mariano Torre**
Lucio **Mirta Wons**
Kasca **Vivian El Jaber**
Octavio **Fabiana García Lago**
Tribunio **Payuca**

Coordinación de producción

Daniela Cristóbal, María La Greca
Coordinación técnica **Leonardo Murúa**
Asistente de dirección **Mariana Melinc, Fernanda Machado**

Asistencia de iluminación **Christian Gadea**
Asistencia de vestuario **Pilar Repetti**
Asistencia de escenografía **Paula Vicharelli**

Colaboración artística **Paola Luttini**
Realización de video **Rosario González del Cerro**
Diseño de sonido **Camilo Zentner, Ariel Gato**
Diseño de iluminación **Omar Posematto**
Diseño de vestuario **Camila Milessi, Emiliano Blanco para Kostüme**
Diseño de escenografía **Gabriel Caputo**

Dirección **José María Muscari**

Duración 80 minutos

Agradecimientos:

Miguel Romano, Eugenia Cuello (Adidas Original Argentina), Juan Manuel Pont Ledesma, Luciano Marra, Andrea Pelegrino, Ale Tarica, Galo Sotto

Cine Teatro El Plata
Temporada 2022

El espectáculo

En una Roma antigua aunque tomada por la tecnología de hoy, unos hombres con ovarios y sus mujeres de pelos duros en el pecho luchan por el poder de una nación. Una feroz versión libre de una de las obras más emblemáticas de Shakespeare, que nos trae una historia de amores escondidos y piadosas mentiras políticas.

José María Muscari

Autor, director, actor y docente con actividad central en el teatro pero con gran presencia en la TV, la radio y las redes sociales. Considerado de vanguardia en la actividad teatral argentina y referente indiscutido en los medios de comunicación, goza de una popularidad poco habitual para un director teatral. Entre los más de 60 espectáculos estrenados destacan *Sex*, *Perdidamente*, *Madre Coraje*, *Atracción fatal*, *Derechas*, *Casa Valentina*, *Falladas*, *Bollywood*, *La casa de Bernarda Alba*, *Extinguidas*, *El secreto de la vida*, *Póstumos*, *En la cama*, *Shangay*, *Catch: lucha en el barro*, entre otros de gran éxito y resonancia, y que también fueron montados en Estados Unidos, Italia, España, Perú, Brasil, Colombia, Chile, Paraguay y Uruguay. Recibió infinidad de reconocimientos a su labor, como los premios ACE, Argentores, Carlos y Estrella de Mar, y por su aporte cultural a la ciudad de Buenos Aires, fue declarado Personalidad Destacada de la Cultura en el año 2018 por la Legislatura Porteña.

El espectador encontrará nuevas notas, imágenes, entrevistas con los protagonistas y otros contenidos sobre este espectáculo [AQUÍ](#)

BGH