



# Cyrano

**Autor Edmond Rostand**

Traducción, adaptación y dirección

**Willy Landin**

Es soldado y también poeta.

Valiente, orgulloso y sentimental, tiene sin embargo un defecto: una nariz tan enorme que roza el ridículo. Está enamorado de una mujer hermosa, su prima Roxane, pero debido a su fealdad piensa que nada puede esperar de ese amor.

Desde su estreno, en 1897 en el Théâtre de la Porte-Saint-Martin de París, el éxito de Cyrano de Bergerac no ha dejado de crecer, hasta convertirse en uno de los personajes teatrales más populares de todos los tiempos.

Las razones del triunfo de la obra podrían encontrarse en la agilidad de su trama, la aguda eficacia de las réplicas, la universalidad de su tema –un amor que desafía las apariencias– y, más que nada, en la profunda dimensión humana que Rostand supo otorgarle a su criatura.

Sin embargo, también es posible que la pervivencia de Cyrano se deba a ese misterio indescifrable de los clásicos. Un misterio que desafía al tiempo y hace que nos abandonemos al influjo de una ficción que pareciera confirmar que el amor siempre triunfa. Aunque a veces los derrotados sean quienes aman de verdad.

## Elenco

Cyrano de Bergerac **Gabriel Goity**

Roxane **María Abadi**

Cristian **Mariano Mazzei**

De Guiche **Mario Alarcón**

Le Bret **Daniel Miglioranza**

Ragueneau **Iván Moschner**

Montfleury / Cocinero 2 / Pueblo

**Larry de Clay**

Valvert **Fernando Lúpiz**

Paje / Mosquetero/ Brissaille / Cadete 8

**Pacha Rosso**

Condesa 2 / Chaperona **María Rosa Frega**

Bellerose / Lisa **María Morteo**

Impertinente / Cocinero 3 / Pueblo /

Capuchino **Hernán “Curly” Jiménez**

Marqués 2 / Carbon de C. Jaloux **Pedro**

**Ferraro**

Lignière/ Poeta 3 / Pueblo **Ricardo Cerone**

Bufón / Aprendiz de pastelería / Cadete 4

**Tomás Claudio**

Marqués 3 / Cadete 2 **Franco D’Aspi**

Condesa 3 / Poeta 1 / Cadete 3 **Pablo**

**Palavecino**

Marqués 1 / Cadete 1 **Agustín Suárez**

Vieja Mula / Poeta 2 / Pueblo / Barbas

**Horacio Vay**

Marqués 4 / Cocinero 3/ Sombrero /

Cadete 5 **Tito Arrieta**

Condesa 4 / Prostituta / Cadete 6 / Monja 2

**Lucía Raz**

Condesa 1 / Cocinera / Cadete 7 / Monja 1

**Jess Rolle**

Cantinera / Compradora / Pueblo /

Centinela / Monja 3 **Paloma Zaremba**

## Músicos en escena

**Lautaro Asato, María del Rosario Barrios**

**Caram, Gisela Nonaka, Gustavo Valor,**

**Lorena Yankelevich, Keiji Yonagi**

Coordinación de producción **Federico Lucini**

**Monti, Lourdes Maro**

Coordinación técnica de escenarios **Lucas**

**Pulido, Cecilia Núñez, Ana María Converti,**

**Alejandro Martínez**

Producción técnica **Lorena Riafrecha, Pablo**

**Rojas, Pedro Colavino**

Diseño y puesta de sonido **Leo Leverone,**

**Miguel Álvarez**

Música original **Willy Landin**

Diseño audiovisual **Matías Guerra, Juan**

**Guerra, Willy Landin**

Diseño de iluminación **Rubén Conde,**

**Willy Landin**

Diseño de vestuario **Willy Landin**

Diseño de escenografía **Willy Landin,**

**Pilar Camps**

Dirección general **Willy Landin**

Duración: 180 minutos (con un intervalo)

**Sala Martín Coronado**

**Teatro San Martín**

**Temporada 2024**